



# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

## PLANEACIÓN SEMANAL 2019



|                      |   |                                    |                            |
|----------------------|---|------------------------------------|----------------------------|
| <b>Área:</b>         | <b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y DIBUJO TÉCNICO</b> | <b>Asignatura:</b>                 | <b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b> |
| <b>Periodo:</b>      | DOS   | <b>Grado:</b>                      | CUARTO                     |
| <b>Fecha inicio:</b> | <b>ABRIL 1 DE 2019</b>                      | <b>Fecha final:</b>                | <b>JUNIO 14 DE 2019</b>    |
| <b>Docente:</b>      | Gloria Elena Montoya Cadavid                | <b>Intensidad Horaria semanal:</b> | 2                          |
|                      |   |                                    |                            |

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Cómo se pueden interpretar, practicar las melodías y ritmos de la música Colombiana?

**COMPETENCIAS:** COMUNICATIVA

Reconocer las actitudes musicales en sus demás compañeros

LABORAL

Descubrir talentos musicales en los educandos que les permitan interactuar en el ámbito social.

CIUDADANA

Reconocer los valores y mensajes de la música

**ESTANDARES BÁSICOS:** Experimentar y explorar las posibilidades expresivas, movimientos y sonidos mediante el desarrollo de actividades que estimulen la sensibilidad y la percepción

| Semana<br>Fecha | Referente temático | Actividades | Recursos | Acciones<br>evaluativas | Indicadores de desempeño |
|-----------------|--------------------|-------------|----------|-------------------------|--------------------------|
|-----------------|--------------------|-------------|----------|-------------------------|--------------------------|

|   |                                      |   |  |                                    |  |
|---|--------------------------------------|---|--|------------------------------------|--|
| 1 | Presentación de plan de área         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar la portada y decorar.</li> <li>• Consignar en el cuaderno los referentes temáticos del periodo, indicadores de desempeño, criterios evaluativos.</li> </ul>   | <p>Televisor</p> <p>Portátil</p> <p>Hojas de block</p> <p>Regla</p> <p>Colores</p> <p>Marcadores</p> <p>Compás</p> |                                    | <p>Identifica los géneros musicales al realizar socializaciones.</p> <p>Clasifica y elabora algunos instrumentos musicales utilizando materiales del medio.</p> <p>Interpreta canciones populares, patrias y colombianas siguiendo pista.</p> <p>Inventa rondas con coherencia, fluidez y los escribe con buena caligrafía y ortografía.</p> |
| 2 | Creación a partir de puntos y líneas | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Realización de líneas en hoja de block, utilizando regla.</li> <li>• Dar texturas diferentes a cada espacio de manera creativa.</li> </ul>  |  | Revisión del trabajo con texturas. |  |
| 3 | Géneros musicales.                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Formación de equipos.</li> <li>• Escuchar canciones y representarlas de manera creativa.</li> <li>• Representar diferentes personajes de las rondas.</li> <li>• Canto y baile de diferentes rondas.</li> <li>• Trabajo en el cuaderno.</li> <li>• MI DEBER: Elaboro creativamente un álbum infantil, con 3 rondas infantiles, los himnos patrios, 3 canciones religiosas, 3 canciones colombianas, vallenato, romántica etc. Entregar el 24 de Mayo.</li> </ul> |  |                                    |  |
| 4 | Rondas infantiles                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Escuchar y disfrutar diferentes tipos de canciones.</li> </ul>  |  | Revisión del cuaderno.             |  |

|    |                        |   |  |   |  |
|----|------------------------|---|--|---|--|
|    |                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canto y baile esta música.</li> <li>• Trabajo creativo en el cuaderno: Escribo qué sentimientos despiertan en mí estas canciones y dibujo.</li> </ul>  |  |   |  |
| 5  | Instrumentos musicales | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de video.</li> <li>• Conversatorio.</li> <li>• Aclaración de dudas.</li> <li>• Clasificación de los instrumentos.</li> <li>• Elaboración de plegable.</li> </ul>   |  | Revisión de plegable de instrumentos musicales.   |  |
| 6  | Música Colombiana      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer algunos autores.</li> <li>• Memorización de canciones.</li> <li>• Entonación y baile ante el grupo por equipos.</li> <li>• Elegir una melodía y presentarla al grupo.</li> <li>• Trabajo creativo en el cuaderno: Escribo qué sentimientos despiertan en mí estas canciones y dibujo.</li> </ul> |  | Presentación de canción Colombiana ante el grupo. |  |
| 7  | Himnos patrios         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Escuchar los himnos patrios con su letra.</li> <li>• Entonar los himnos.</li> <li>• Trabajo en el cuaderno buscando en el diccionario las palabras desconocidas.</li> <li>• Explicación de cada himno. Su historia.</li> <li>• Dibujo lo que me dice cada himno.</li> </ul> |  | Revisión de álbum de canciones.                   |  |
| 8  | Mosaicos               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorización de canciones.</li> <li>• Entonación y baile ante el grupo por equipos.</li> <li>• Consignación en el cuaderno.</li> </ul>   |  |   |  |
| 9  | Danza folclórica       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Formación de equipos.</li> <li>• Preparar una coreografía de danza con música Colombiana.</li> <li>•</li> </ul>   |  |   |  |
| 10 | Danza folclórica       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ensayo de los pasos por equipos ante el grupo</li> </ul>   |  | Presentar danza.<br>Coreografía.                  |  |

**OBSERVACIONES:**

ÁREAS O ASIGNATURAS COMPLEMENTARIAS

|  |                                  | CRITERIOS EVALUATIVOS  |   |   |                                   |                  |              |
|--|----------------------------------|--|---|---|-----------------------------------|------------------|--------------|
|  | 2.                               | 3. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.<br>4. Trabajo en equipo.<br>5. Participación en clase y respeto por la palabra.<br>6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. |   |   |                                   |                  |              |
| INFORME PARCIAL                              |                                  |  | INFORME FINAL                                 |   |                                   |                  |              |
| Actividades de proceso 90 %                  |                                  |  | Actividades de proceso 90 %                   |   |                                   | Actitudinal 10 % |              |
|  |                                  |  |   |   |                                   | Autoevaluación   | Coevaluación |
| Semana 2. Revisión del trabajo con texturas. | Semana 4. Revisión del cuaderno. | Semana 5. Revisión del plegable.   | Semana 6. Presentación de canción Colombiana. | Semana 7. Revisión del álbum con canciones. | Semana 10. Presentación de danza. |                  |              |